

**பெரியார் ஈ.வெ.ரா கல்லூரி (தன்னாட்சி)**

**திருச்சிராப்பள்ளி - 620 023**

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
2015-2016 முதல் மூன்று ஆண்டுகளுக்கு**

**ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டப் படிப்பு (எம்.ஃபில்.)**

**தமிழாய்வுத்துறை  
பாடத்திட்டக் குழுக் கூட்டம்  
20.04.2015**

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டப்படிப்பு**

**தாள் 1 : ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்**

**குறியீடு :**

**அலகு - 1**

ஆய்வு - சொற்பொருள் விளக்கம் - அறிவியல் முறையில் ஆய்வு - ஆய்வாளரின் பண்புகள் - அறிவியல் நெறியின் தேவையும் பயன்பாடும் - ஆய்வுத் தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்தல் - ஆய்வுக்களம் - சிக்கலை மையமிட்ட தலைப்புகள் - ஆய்வு நெறித்திட்டம் - தகவல் வாயில்கள் - துணைநூற்பட்டியல் - குறிப்பிட்ட - ஆய்வின் தன்மையும் நோக்கமும்

**அலகு - 2**

சமூகப் பண்பாட்டுத் தொடர்பு - ஆய்வின் நில எல்லை - ஆய்வின் கால எல்லை - ஆய்வு எல்லை - தரவுகளைத் திரட்டப் பயன்படும் உத்திகள் - உற்றுநோக்கல் - பேட்டி - வினாநிரலும் பட்டியலும் - நிகழாய்வு - கருதுகோளின் இலக்கணம் - ஆய்வில் கருதுகோளின் இடம் - கருதுகோளை உருவாக்கும் வாயில்கள் - கருதுகோளை உருவாக்கும் விதம் - கருதுகோளை உருவாக்கும் முறை - கருதுகோளின் வகைகள்

**அலகு - 3**

வரலாற்றுத் தரவுகளும் இலக்கிய ஆய்வும் - சமூக ஆய்வும் வரலாறும் - இலக்கிய ஆய்வும் வரலாறும் - வரலாற்று முறையின் இன்றியமையாமை - வரலாற்றுத் தரவுகளின் வாயில்கள் - வரலாற்றாய்வில் ஆவணங்கள் - வரலாற்று ஆய்வின் வரையறைகள் - வரலாற்றுத்தரவின் ஒத்ததன்மை.

**அலகு - 4**

உற்றுநோக்கல் - உற்றுநோக்கலின் பயன்கள் - கருதுகோளும் உற்றுநோக்கலும் - உற்றுநோக்கலின் வகைகள் - தன்மை உற்றுநோக்கல் - சமூக ஆய்வில் உற்றுநோக்கலின் இன்றியமையாமை - உற்றுநோக்கலில் இடர்பாடுகள்.

**அலகு - 5**

வினாநிரலும் பட்டியலும் - வினாநிரலின் வகைகள் - பட்டியலின் வகைகள் - வினாநிரல், பட்டியல் உருவாக்கும் முறை - வினாநிரல், பட்டியல் அமைப்பு - இடர்ப்பாடுகள் - பேட்டி - பேட்டியின் வகைகள் - பேட்டிக்குரிய ஆயத்தம் - உத்திமுறைகள் - பயன்கள் - இடர்ப்பாடுகள் - தமிழியல் ஆராய்ச்சியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.

**முதன்மை நூல் :** இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், முத்துச்சண்முகன், சு.வேங்கடராமன், என்.சி.பி.எச்., சென்னை.

**பார்வை நூல்கள்**

1. தமிழண்ணல், இலக்குமணன், ஆய்வியல் அறிமுகம், ஏரக வெளியீடு, மதுரை.
2. சுப்பிரமணியன், ச.வே., ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை
3. பாலசுப்பிரமணியன், கு.வே., ஆய்வு நெறியியல்
4. பொன்னுசாமி மு., ஆராய்ச்சி முறையியல் ஓர் அறிமுகம், கலா பதிப்பகம், கோயம்புத்தூர்
5. ஞானப்பிரகாசம், சி., ஆராய்ச்சி முறையியல், அறிவுச்சுடர் நிலையம், கோவில்பட்டி
6. கணேசன் எஸ்.என்., ஆய்வியல் கோட்பாடுகளும் செயல்முறைகளும், பயோனியா புக்சர்வீசஸ், சென்னை
7. சிதம்பரநாதன், வே., ஆய்வியல் முறைகள், சுபா பதிப்பகம், நாகர்கோவில்.

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டப்படிப்பு**

**தாள் 2 : திறனாய்வு வரலாறும் வளர்ச்சியும்**

**அலகு - 1**

மதிப்புரை - திறனாய்வு - ஆராய்ச்சி - ஒரு விளக்கம்

தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு - இலக்கண ஆசிரியர்களின் திறனாய்வுக் குறிப்புகள் - படைப்பாளிகளின் திறனாய்வுக் குறிப்புகள், உரையாசிரியர்களின் திறனாய்வு, திருவள்ளுவமாலையும் திறனாய்வும்

**அலகு - 2**

இக்காலத் திறனாய்வு, மூலபாடத் திறனாய்வு, தமிழ் மூல பாடத் திறனாய்வு - ஒரு மதிப்பீடு, உரைமரபுத் திறனாய்வு, கல்வியாளர் திறனாய்வு, கல்வி நெறியாளர்களும் திறனாய்வும், கல்வியாளர்களும் பத்திரிகைகளும்

**அலகு - 3**

அழகியல்வாதத் திறனாய்வு - அறநெறி அணுகுமுறை - இலக்கிய வகை நிலையியல் - திறனாய்வும் தத்துவ நெறியும்

**அலகு - 4**

சமுதாயவியல் திறனாய்வு - வரலாற்றியல் - உளவியல் - மொழியியல் - திறனாய்வுகள்

**அலகு - 5**

மார்க்சியத் திறனாய்வு - தொன்படிமவியல் - தலித்தியமும் திறனாய்வும் - பெண்ணியத் திறனாய்வுகள்

பாடநூல் : 1. தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு - க.பஞ்சாங்கம் (அலகு 1, 2, 3)

2. திறனாய்வுக்கலை - தி.சு.நடராசன் (அலகு 4, 5)

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டப்படிப்பு**

**தாள் 3 : பன்முகத் தமிழ்**

**குறியீடு :**

**அலகு - 1 : மானுடவியல் :** மானுடவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - மானுடவியல் உட்பிரிவுகள் - படிமலர்ச்சியில் - உயர் பாலூட்டியியல் - தொல்லுயிரியல் - ஒப்பியல் உடற்கூற்றியல் - எலும்பியலும் பல்லியலும் - விலங்கின நடத்தையியல் - இனவியல் - மானிட உடலளவையியல் - தோற்கூற்றியல் - மனிதச் சூழலியல் - குடித்தொகை மரபியல் - குடித்தொகையியல் - கருவியலும் உடலியங்கியலும் - உணவியல் சார் மானுடவியல் - மூலக்கூறு உயிரியல் - இனமேம்பாட்டியல் - மருத்துவ மானிடவியல் - பயன்முறை உடல்சார் மானுடவியல் - பண்பாட்டு மானுடவியல் - இனக்குழுவியல் - திருமணமும் உறவுமுறையும்.

**அலகு - 2 : தொல்லியல் :** தொல்லியல் பொருளும் முக்கியத்துவமும் - வரலாற்றிற்கு ஆதாரமான தொல்லியல் - தொல்லியலின் வகைகள் - அகழாய்வின் நோக்கம் - மேற்பரப்பாய்வும் அகழாய்வும் - அகழாய்வின் வகைகள் - அகழாய்வு முறைகள் - தற்காலப் பண்பாடு - பழங்கற்காலம் - இடைப்பழங்கற்காலம் - கடைப்பழங்கற்காலம் - புதிய கற்காலம் - புதுய கற்கால மக்கள் வாழ்வும் பண்பாடும் - பெருங்கற்காலம் - பெருங்கற்காலச் சின்ன இருப்பிடங்கள், ஓவியம், சின்னங்களின் தன்மை - தொல்லியலும் பிற அறிவியல் பிரிவுகளும் - மண்ணியல் - புவியியல் - நாணயவியல் - கல்வெட்டியல் - தொல்லெழுத்துக்கலை - புதைபடிவ இயல் - மானிடவியல் - சுற்றுச்சூழலியல்.

**அலகு - 3 : சமூகவியல் :** சமூகவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - சமூகமும் சமூகவியலும் - சமூகவியல் முறை - சமூகக்குழு - சமூகக்குழுவின் தன்மையும் பிரிவுகளும் - சமுதாயமும் நிலையமும் - சமூக நிறுவனங்கள் - நிறுவனத்தின் இயல்பு - சமூக வாழ்க்கைச் செய்முறைகள் - சமூகமும் தனிமனிதனும் - சமூக வாழ்க்கையின் மூலாதாரச் சக்திகள் - குடும்பத்தின் பண்புநலன்கள் - தற்காலக் குடும்பம்.

**அலகு - 4 : தொன்மவியல் :** தொன்மம் இலக்கணங்களும் விளக்கங்களுண் - இக்காலத் தொன்மவியல் கோட்பாடுகளும் விளக்கங்களும் - தொன்மமும் அமைப்பில் அணுகுமுறையும் - தொன்மமும் உளவியல் அணுகுமுறையும் - தொன்மமும் சமயச்சடங்குகளும்.

**அலகு - 5 : அறவியல் :** அறவியலின் தன்மையும் வரையறையும் - அறவழி விஞ்ஞானங்கள் - அடிப்படைக் கருத்தும் அதன் வழிமுறைகளும் - பயன்பாடு - அறவளர்ச்சி நிலைகள் - இயல்பூக்கநிலை - மரபொழுக்கநிலை - மனச்சான்று நிலை - வரலாற்று நிலை - அறக்கொள்கையின் வளர்ச்சி - அறவியலின் வரலாறு - கிரேக்க, இடைக்கால, தற்கால அறவியல் - உரிமைகளும் கடமைகளும் - உரிமைகளின் தன்மை - மனிதனின் உரிமைகள் - உரிமைகளும் கடமைகளும் - கடமையும் நல்லொழுக்கமும் - பிளேட்டோ, அரிஸ்டாட்டில் கண்ட நல்லொழுக்கம்.

**பார்வை நூல்கள்**

1. பண்பாட்டு மானிடவியல், பக்தவத்சல பாரதி, மணிவாசகர் பதிப்பகம்
2. தொல்லியல், ராஜசேகர தங்கமணி
3. சமூகவியலின் அடிப்படைக் கோட்பாடுகள், தமிழாக்கம் ஜெ.நாராயணன், தமிழக அரசு வெளியீடு
4. தொன்மக் கதைகள் கோட்பாட்டு ஆய்வுகள், சரசுவதி வேணுகோபால், தாமரை வெளியீடு, மதுரை.
5. அறவியல் ஓர் அறிமுகம், தமிழாக்கம் கோ.மோ.காந்தி, தமிழக அரசு வெளியீடு.

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டப்படிப்பு**

**தாள் 4 : கற்பித்தல் கற்றல் திறன்கள்**

**குறியீடு :**

**அலகு - 1 :**

அடிப்படைத் திறன்கள் - பேசுதல் திறன் - வாய்மொழிப் பயிற்சி அளித்தலின் நோக்கம் - நெறிமுறைகள் - திருந்திய பேச்சில் பொருந்தியுள்ள நல்லியல்புகள் - திருத்தமற்ற பேச்சில் தோன்றும் குறைகளை நீக்கும் முறைகள் - கேட்டல் திறன் - கேட்டல் திறனை வளர்த்தல் - ஆசிரியர் கடமை - படித்தல் திறன் - நோக்கம் - படித்தலின் வகைகள் - ஆழ்ந்த படிப்பு - அகன்ற படிப்பு - எழுதுதல் திறன் - எழுதுவதன் நோக்கக் கூறுகள் - சிறந்த கையெழுத்தின் நற்பண்புகள் - எழுத்துப் பயிற்சி முறைகள்.

**அலகு - 2**

வகுப்பறை மேலாண்மையும் திறன் மேம்பாடும் - கல்வி மேலாண்மை - வகுப்பறை மேலாண்மை - நோக்கம் - திறன் மேம்பாடு - திறன் வகை - வகுப்பறை அனுபவம் தரும் கல்வி நுட்பங்கள் - செய்யுள் பயிற்றுமுறை - உரைநடை பயிற்றுமுறை - இலக்கணம் பயிற்றுமுறை - கட்டுரை கற்பித்தல் முறை.

**அலகு - 3**

தற்காலப் பயிற்றுமுறைகள் - நடிப்பு முறை - சொற்பொழிவு முறை - உரையாடல் முறை - மேற்பார்வைப் படிப்பு முறை - செயல்திட்ட முறை - விளையாட்டு முறை - ஒப்படைப்புகள் - கணிப்பொறி - இணையதளம் வழியே கற்பித்தல் - களப்பயணங்கள் - செயலாய்வு - மொழிப்பயிற்றாய்வுக்கூடம்.

**அலகு - 4**

இலக்கியம் கற்பித்தலில் அணுகுமுறைகள் - மானிடவியல் - சமூகவியல் - பெண்ணியம் - நவீனத்துவம் - விளக்கமுறை - ஒப்பீட்டு முறை - இயக்கவியல் - பல்வேறு இயக்கங்கள் - இவ்வணுகு முறைகளைப் பொருத்திக் கற்பித்தல்.

**அலகு - 5**

உளவியல் - பொது உளவியல் - குழந்தை உளவியல் - நெறிபிறழ் உளவியல் - உடற்கூறு உளவியல் - ஒப்புமுறை உளவியல் - சமூக உளவியல் - நடைமுறை உளவியல் - கல்வி உளவியல் - தன்மை - வரம்பு அல்லது சுட்டிக்காட்டும் பகுதிகள் - ஆசிரியர்க்குக் கல்வி உளவியல் அறிவு தேவைப்படுவதற்கான காரணங்கள்.

**பார்வை நூல்கள்**

1. பைந்தமிழ் பயிற்றுமுறை - இரா.குணசேகரன்
2. வகுப்பறை மேலாண்மை, ஒப்பிலா மதிவாணன் (ஆய்வுக்கட்டுரைகள்)
3. உயர்கல்வித் துறையில் தமிழ் இலக்கியக் கற்பித்தலில் புதிய அணுகுமுறைகளும் பயன்பாடும், - ஆ.கருணாநிதி (ப.ஆ)
4. கல்வி உளவியல் - கி.நாகராஜன்
5. கல்வி உளவியல் கோட்பாடுகள் - நா.சுப்புரெட்டியார்
6. கவிதை பயிற்றுமுறை - ந.சுப்புரெட்டியார்
7. கல்வியும் சமூகமும் - எஸ்.சந்தானம்
8. கணிப்பொறித்தகவல் தொழில்நுட்பம் - ச.பாஸ்கரன்
9. எழுதுவது எப்படி? - தொகுதி 1, 2 (கவிஞர் சோமலெ)
10. பேசுவது எப்படி - கி.வா.ஐ.

மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)

போட்டித்தேர்வுப் பொதுத்தமிழ் - I

II B.Com. - EDC - நான்காம் பருவம்

குறியீடு :

Hours	Credits
2	2

- அலகு 1 - பொருந்துதல் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்வு செய்தல் - புகழ் பெற்ற நூல்கள் நூலாசிரியர்கள்
- அலகு 2 - தொடரும் தொடர்பும் அறிதல் - தொடரால் குறிக்கப்பெறும் சான்றோர் - அடைமொழியால் குறிக்கப்படும் நூல் - பிரித்தெழுதுக - எதிர்ச்சொல்லை எடுத்து எழுதல் - பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டுபிடித்தல்.
- அலகு 3 - பிழைதிருத்தம் - சந்திப்பிழையை நீக்குதல் - மரபுப்பிழைகள் வழுஉச் சொற்களை நீக்குதல் - பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல். ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லை அறிதல்.

அலகு 1க்கு 50 வினாக்கள் வீதம் மொத்தம் 150 வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும்.  
 $150 \times \frac{1}{2} = 75$  என மதிப்பெண்கள் அமையும்.

**பார்வை நூல்கள் :**

1. நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா?  
அகி. பரந்தாமனார், பாரி நிலையம், சென்னை-108.
2. தமிழ்நாடு அரசுப்பணியாளர் தேர்வாணையத் (TNPSC) தேர்வுப் பயிற்சி நூல்கள்
3. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்று நூல்கள்

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**இளங்கலை பி.ஏ. வரலாறு - ஐந்தாம் பருவம்**

**பகுதி IV Non Major Elective - II**

**தாளின் பெயர் : பயன்முறைத் தமிழ்**

**குறியீடு :**

Hours	Credits
2	2

- அலகு 1 - அளவான இலக்கணம்
- அலகு 2 - வல்லினம் மிகும் விதிகளின் தொகுப்பு
- அலகு 3 - வல்லினம் மிகாமைக்குரிய விதிகள்
- அலகு 4 - எளிய சந்தி விதிகள்
- அலகு 5 - நிறுத்தக் குறிகளும், தவறுகளும்

**பார்வை நூல்கள் :**

1. நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? (கட்டுரை எண்கள் 5, 17, 18, 19, 29 மட்டும்)  
அகி. பரந்தாமனார்  
பாரி நிலையம், சென்னை-108.

**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**இளங்கலை ஆங்கில இலக்கியம் (சுழற்சி)**

**மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்**

**பகுதி IV - NON - MAJOR ELECTIVE**

**மேடைப்பேச்சு**

**குறியீடு :**

அலகு 1 பேச்சுக்கலை - நாக்கு - குரல் - என்னால் பேச முடியுமா? - விவேகானந்தரும் அமெரிக்கரும் - குரல் வளமும் வெற்றியும் - கல்வி அறிவும் பொது அறிவும் - மேடை அனுபவம் - அவை நடுக்கம் - மேடை சேஷ்டைகள்.

அலகு 2 பேசும் நிலைகள் - ஒலிபெருக்கி - உங்கள் பேச்சும் கூட்டத்தினரும் - அமைப்பாளருடன் ஒத்துழைத்தல் - பேசுவது எப்படி? - என்ன பேசுவது? - புதிய செய்திகளைக் கூறுதல் - விவாதம் - கருத்துக்களை நிரூபித்தல் - கலவரம் அடைந்த கூட்டத்தினரை அமைதிப்படுத்துதல் - சங்கோஜம் - வெட்கம்.

அலகு 3 எப்படி திட்டம் வகுப்பது? சில பயிற்சிகள் - சுருக்கமான உரைகள் - மீண்டும் பயிற்சி - தனி முத்திரை - சில உடற்பயிற்சிகள் - வர்ணனை - பேச்சாளனின் சிந்தனை - உவமானங்கள் - நகைச்சுவை.

அலகு 4 பேச்சாளனும் ரூபகசக்தியும் - சமயோசிதம் விஷயங்களின் கோர்வை - சொன்னதையே திரும்பத் திரும்பச் சொல்லுதல் - மிகையாகக் கூற வேண்டாம் - மொழியறிவு - முகபாவம் - பேச்சின் கட்டங்கள் - சபை நடுக்கம் - உடல் நடுக்கம் - தடுமாற்றம் ஏற்பட்டால் என்ன செய்வது?

அலகு 5 ஏதாழ்ந்த தமிழகமே! அறிஞர் அண்ணாவின் அண்ணாமலைப் பட்டமளிப்பு விழாவுரை முழுமையும்

பாடநூல் : பேச்சாளராவது எப்படி? (அலகு 1 முதல் 4 வரை)

இராமநாதன் பதிப்பகம்

1481, கார்டன் அவென்யூ

முகப்பேர், சென்னை - 50

ஏதாழ்ந்த தமிழகமே!

அறிஞர் அண்ணா



**மீள்விருப்பம்சார் தரவெண் (MCBCS) பாடத்திட்டம்  
(2015-2016 கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாண்டுகளுக்கு)**

**இளங்கலை பி.ஏ. வரலாறு - நான்காம் பருவம்**

**Non Major Elective - I**

**தாளின் பெயர் : மேடைப்பேச்சு பயிற்சியும்**

**குறியீடு :**

Hours	Credits
2	2

- அலகு 1 மேடைப்பேச்சு வரலாறு - மேடைப்பேச்சு வகைகள் - எழுத்தும் பேச்சும் - அவையச்சம் நீங்க அரிய வழிகள்
- அலகு 2 சிறந்த பேச்சின் இலக்கணம் - பேச்சைத் தொடங்குவது எப்படி? பொருள் விரிக்கும் முறை - பேச்சை முடிப்பது எப்படி?
- அலகு 3 பாராட்டும் வாழ்த்தும் இரங்கலும் - சொற்போர் - அவைத்தலைமை - நன்றி நவிலல்
- அலகு 4 நினைவாற்றலைப் பெருக்கும் வழிகள் - கவனத்தைக் கவர்தல் - மேடைத் தோற்றம் - மேடைப்பேச்சு நடை
- அலகு 5 எழுத்தை ஒலிக்கும் முறை - பேச்சாளர்களுக்கு - கூட்ட அமைப்பாளர்களுக்கு - இருபத்தொரு குறிப்புகள்

பாடநூல் : பேச்சாளராக

ஆசிரியர் : அ.கி.பரந்தாமனார்

வெளியீடு : பாரி நிலையம், சென்னை - 8